

ПРИНЯТО
на заседании Методического совета ТМК
Протокол № 2 от 09.10.2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Директор ГБУ РО
«Областной методический центр
по образовательным учреждениям
культуры и искусства»
_____ Васильева В.П.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ТМК
_____ Архипенко В.В.
09.10.2024 г.

Положение о проведении VI Областного конкурса юных вокалистов и концертмейстеров

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении VI Областного конкурса юных вокалистов и концертмейстеров (далее – конкурс), устанавливает порядок реализации конкурса.

1.2. Участниками конкурса являются учащиеся образовательных учреждений дополнительного образования детей (детские музыкальные школы, детские школы искусств), возраст и исполняемые программы которых соответствуют Положению.

1.3. Учредителем конкурса является государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Таганрогский музыкальный колледж».

1.4. Организатором конкурса является предметно-цикловая комиссия «Вокальное искусство» и предметно-цикловая комиссия «Концертмейстерский класс» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Таганрогский музыкальный колледж».

1.5. Конкурс проводится **23 марта 2025 года по адресу:**
347922 г. Таганрог Ростовской области, Октябрьская площадь, 3,
ГБПОУ РО «Таганрогский музыкальный колледж».

1.6. Объявление результатов – сразу после конкурса.

2. Цели и задачи конкурса

Целями и задачами конкурса являются:

- создание условий для развития и реализации творческих способностей талантливых детей и молодежи;
- популяризация академической вокальной музыки;
- сохранение и развитие традиций профессионального музыкального искусства;
- создание творческой атмосферы для профессионального общения участников конкурса;

- сохранение и развитие педагогических традиций в системе профессионального музыкального образования;
- создание условий для духовно-нравственного воспитания детей и молодежи;
- выявление одаренных детей и талантливой молодежи;
- содействие повышению исполнительского мастерства и активизации творческой деятельности участников конкурса;
- обмен опытом, повышение профессионального мастерства преподавателей.

2. Номинации конкурса.

2.1. Конкурс проводится по двум номинациям:

- Академическое пение;
- Концертмейстерское мастерство.

2.2. В номинации «Академическое пение» конкурсанты-вокалисты могут выступать как с профессиональным концертмейстером, так и с концертмейстером – участником конкурса из любой возрастной группы.

2.3. В номинации «Концертмейстерское мастерство» конкурсант-концертмейстер может выступать как с участником конкурса из любой возрастной группы, так и с иллюстратором.

3. Возрастные категории участников номинаций «Академическое пение» и «Концертмейстерское мастерство»:

В конкурсе могут принять участие юные исполнители от 10 до 18 лет (включительно) в 3-х возрастных категориях (возраст по состоянию на 23 марта 2025 г.):

- 1 категория – от 10 до 12 лет включительно;
- 2 категория – от 13 до 15 лет включительно;
- 3 категория – от 16 до 18 лет включительно.

4. Конкурсные (программные) требования:

Конкурсантам в номинациях «Академическое пение» и «Концертмейстерское мастерство» необходимо исполнить:

два разнохарактерных камерно-вокальных произведения.

Программа выступления каждого конкурсанта не должна превышать 10 минут.

5. Условия проведения конкурса

Конкурс проводится в Большом концертном зале «Таганрогского музыкального колледжа» в один этап.

Акустические репетиции в зале будут проводиться по предварительному согласованию с оргкомитетом.

Регистрация участников 23 марта 2025 г. с 10 в холле Таганрогского музыкального колледжа.

Открытие конкурса состоится 23 марта 2025 г. в 11 в Большом зале Таганрогского музыкального колледжа.

Все прослушивания проводятся публично, конкурсанты-вокалисты исполняют произведения наизусть, конкурсанты-концертмейстеры по нотам.

Вход на конкурсные прослушивания свободный. Для обеспечения открытости и прозрачности конкурса может организовываться видеозапись как организаторами конкурса, так и его участниками.

6. Жюри конкурса.

6.1. В состав жюри конкурса входят ведущие преподаватели Ростовской государственной консерватории имени С.В. Рахманинова и Таганрогского музыкального колледжа.

6.2. Жюри оставляет за собой право:

- 1) Присуждать не все места и дипломы;
- 2) Делить одно место между несколькими участниками;
- 3) Награждать наиболее ярких исполнителей почетными грамотами;
- 4) Отмечать дипломами лучших педагогов и концертмейстеров.

6.3. Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

6.4. Итоги конкурса оформляются протоколом.

7. Система оценки и критерии оценки участников конкурса.

Исполнение участников конкурса оценивается по следующим *критериям*:

- техника исполнения, музыкальность, эмоциональность, выразительность;
- чистота интонирования, культура звука, понимание стиля;
- соответствие репертуара возрасту исполнителя;
- художественная трактовка музыкального произведения, артистичность, культура сцены;
- соблюдение требований по положению конкурса, общее впечатление.

Жюри оценивает выступления участников по 10-ти бальной системе:

9-10 баллов:

- владение вокальной технологией в соответствии с данной возрастной категорией;
- точность интонации;
- владение культурой пения;
- безупречное знание текста, воплощение его динамического развития;
- соответствие сложности репертуара;
- музыкальность, артистизм, раскрытие художественного образа;

7-8 баллов:

- уверенное знание нотного текста;
- допущены отдельные интонационные неточности;
- звуковое воплощение и некоторые штрихи исполнены недостаточно верно;
- недостаточно убедительны музыкальные намерения исполнителя;
- не всегда удачен выбор репертуара;
- не до конца раскрыт характер произведения;

5-6 баллов:

- недостаточное знание нотного текста;
- интонационные неточности исполнения;

- не до конца преодолены трудности технического освоения произведений;
- существуют погрешности свободного владения звуком, штрихов;
- слабо выражены исполнительские намерения;
- мало динамического разнообразия, раскрытия характера произведения;

3-4 балла:

- слабая выученность текста, неуверенность исполнения, ошибки и «срывы»;
- много фальшивых нот;
- скованность, слабая техническая состоятельность;
- штриховые и звуковые искажения;
- неудачный и не соответствующий урону исполнителя выбор репертуара.

8. Порядок награждения участников конкурса.

Победителям конкурса в каждой номинации и возрастной группе присваиваются: звания лауреатов 1, 2, 3 степени и дипломантов.

Участники, не вошедшие в число лауреатов и дипломантов, награждаются грамотами за участие. Преподаватели и концертмейстеры награждаются благодарственными письмами.

9. Порядок и условия предоставления заявки на участие в конкурсе.

Заявки принимаются только в электронном виде до 24 февраля 2025 г. по электронному адресу: konkurs_vokalist@mail.ru

Заявки, представленные позднее указанного срока, не рассматриваются.

10. Форма заявки на участие в VI Областном конкурсе юных вокалистов и концертмейстеров

ЗАЯВКА

на участие

в VI Областном конкурсе юных вокалистов и концертмейстеров

1	Наименование образовательного учреждения или организации, адрес, телефон	
2	Ф.И.О. участника (полностью)	
3	Номинация (Академическое пение, Концертмейстерское мастерство)	
4	Возраст и дата рождения участника	
5	Возрастная категория	
6	Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью)	
7.	Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью).	
8.	Программа выступления с точным названием произведений, авторов музыки и текста.	

К заявке прилагаются:

- копия свидетельства о рождении (или паспорта) участника;
- согласие на обработку персональных данных (форма прилагается);
- фотография участника конкурса.

11. Контактные лица.

Контактная информация:

По вопросам условий и организации конкурса:

тел. 8-951-530-51-23 Шаповалова Ольга Валентиновна (председатель ПЦК «Вокальное искусство» Таганрогского музыкального колледжа);

12. Финансовые условия участия в конкурсе.

Расходы, связанные с проездом участников конкурса и сопровождающих лиц, их проживанием, питанием, обеспечиваются направляющей стороной или самим участником.

Конкурсный взнос: 700 руб. с каждого конкурсанта,

Взнос необходимо перечислить до 24 февраля 2025 г. на расчетный счет ТМК с пометкой «VI Областной конкурс юных вокалистов и концертмейстеров» с указанием фамилии участника.

Банковские реквизиты и квитанция для оплаты вступительного взноса размещены на сайте колледжа <http://www.tagmuscol.ru/>

В случае неявки участника сумма взноса не возвращается.

**СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, _____ (ФИО),
(далее – законный представитель), паспорт серия _____ № _____
выдан (кем и когда)

_____,
проживающий по адресу _____,
тел.: _____, адрес электронной почты: _____ являюсь
законным представителем _____ (кем является)
несовершеннолетнего _____
(ФИО несовершеннолетнего)

и в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ*, даю письменное согласие на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению Ростовской области «Таганрогский музыкальный колледж» (ГБПОУ РО «Таганрогский музыкальный колледж») при проведении конкурса.

Настоящим даю свое согласие ГБПОУ РО «Таганрогский музыкальный колледж» на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка

_____,
относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- данные свидетельства о рождении/данные документа, удостоверяющего личность: ФИО; пол; дата рождения; тип, серия, номер документа, удостоверяющего личность; гражданство;
- СНИЛС; ИНН;
- адрес проживания/пребывания ребенка;
- номер телефона и адрес электронной почты;
- фотоизображение.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление ГБПОУ РО «Таганрогский музыкальный колледж» следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование (не включает возможность ограничения моего доступа к персональным данным ребенка), а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Обработка персональных данных моего ребенка для любых иных целей и любым иным способом, включая распространение и передачу их иным лицам или иное их разглашение может осуществляться только с моего особого письменного согласия в каждом отдельном случае.

Защита внесенной информации осуществляется с соблюдением требований, установленных законодательством Российской Федерации. Хранение, обработка, а также обмен информацией осуществляются после принятия необходимых мер по защите указанной информации. В случае нарушения требований Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» ГБПОУ РО «Таганрогский музыкальный колледж» несет ответственность, предусмотренную законодательством Российской Федерации.

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Мне разъяснено, что отзыв настоящего согласия может затруднить или сделать невозможным возобновление обработки персональных данных и их подтверждение.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах моего ребенка (подопечного), законным представителем которого я являюсь.

Дата: _____ г.

Подпись: _____ (_____)